

中華郵政特准掛號認爲新聞紙類

# 日最

◀號九十六百一第▶

分二洋售●張四號本

載轉准不有所權版稿各載登報本

日五十二月四年三十

日二十二月三年子甲

■本報辦法  
本報以提倡小說藝術爲主旨。現在陽歷  
逢五出版。常刊四張。增刊無定。  
■本報價目  
定購全年三十六份大洋六角。寄費另加  
本外埠一律。  
■本報廣告刊例  
封面長行二行起碼。每行每張三角。普  
通地位全版劃分八格。每格每張一圓。  
長期另議。小地位每五十字每張大洋一  
角。  
■本報發行所  
上海新碼頭馬小橋頭錦新里良晨好友社

本期隨報附送最近印出的良晨箋樣如有遺漏請向賣報人索取

## 張枕綠賣字不訂潤格

有愛鄙人書法者。請將需寫何件。來函示明。當任吾之  
自由意旨。而以應取潤數奉告。最近寫就五尺聯。每副  
取潤費三元。五尺屏每四條取潤六元。函購款請郵匯。來函寄上海新碼頭良晨好友社交鄙人  
收可也。張枕綠啓

## 枕綠小說集

此書選集張君最得意之小說二十六篇而  
成。作法新穎。得歐化之精髓。而割棄  
其皮毛。實爲最近盛行小說派之先導。  
全書二百餘頁。印刷美不勝述。  
▼每冊特價大洋四角  
上海新碼頭馬小橋頭錦新里良晨好友社發行 大東書局分售

### 良晨童話

最新出版 朱秋鏡著 糊塗偵探案

張會說 綠窗發墨 愛個絲光

張會說 綠窗發墨 愛個絲光

張會說 綠窗發墨 愛個絲光

張會說 綠窗發墨 愛個絲光

張會說 綠窗發墨 愛個絲光

## 最小報減收定費及批價

在內。費請先惠。贈閱一全年。多則類推。批銷每期至少三十份。批價減收每份大洋五厘。寄費一律  
年五人以上者。贈閱一全年。多則類推。批銷每期至少三十份。批價減收每份大洋五厘。寄費一律  
在內。費請先惠。贈閱一全年。多則類推。批銷每期至少三十份。批價減收每份大洋五厘。寄費一律

## 尊處亦需印刷否？

本社承印書籍。報章。簿據。章程。傳單。招貼。封套。名片。一切零星印件。代製鍍銅三色版。  
利。種。種。勝。人。之。處。試。舉。如。下。一。本。社。聘。有。美。術。家。專。司。打。樣。二。本。社。聘。有。印。刷。技。師。富。於。經。驗。印。  
刷。之。清。朗。三。本。社。校。對。員。學。安。心。細。代。爲。校。對。謄。誤。甚。少。四。本。社。聘。有。印。刷。技。師。富。於。經。驗。印。  
別。以。廉。價。五。出。貨。迅。速。約。期。不。誤。外。埠。委。印。郵。運。費。由。本。社。代。辦。有。意。委。印。者。請。將。需。印。之。件。  
加。以。說。明。函。寄。上。海。新。碼。頭。馬。小。橋。頭。錦。新。里。良。晨。好。友。社。承。印。部。當。即。開。呈。估。價。單。商。訂。辦。理。可。也。本。  
埠。駕。臨。面。洽。尤。妙。良。晨。好。友。社。承。印。部。啓





編輯人語

本報歡迎投稿。如創作或翻譯的短篇小說。中外小說批評。小說家遺聞軼事。專談。遊記。諧文。舊語等。所需何酬。隨稿聲明。其未預先聲明者。刊出後。酬以本報。來稿附刊。即退。不附。

### 剿匪之兵

賈怡如女士

蓬蓬……拍拍……從這一斷一續的鎗聲裏面。只聽得喊道：『弟兄們……打呀……打呀……快快的前進呀……咱們打破這個村莊。好架要發財啦。』我們謹慎些。不可亂放子彈。現下已經派人上剿匪司

令部報告去了。只要土匪一時進不來。那就不怕了。等到官兵一到。那土匪不就跑逃了嗎？一個滿面驚惶氣喘如牛的鄉下人。走到剿匪司令部門口。向着門崗恭恭敬敬請了一個安。叫了一聲老總。說道：『我們村莊被土匪攻

打。非常危急。請老總稟報司令。快快發兵去援救。去遲了。小的們生命財產恐怕要不保了。』我們司令昨天請一天的客。並且打了一夜牌。現在還未起身咧。『好老總。我給你叩頭請安。你去看看吧。』『你這鄉下人真不懂事。你看我們司令做這樣大官。那天不是一天到晚的應酬。誰許你在這裏大驚小怪。還不快快滾開。等司令起來再說。』那鄉下人不敢再說。無奈只得在門口等着。鐘已打過十二點了。司令才從六姨太太屋裏起來。到客廳裏去吸煙。只聽着一片聲響的喊着伺候。早有一個年輕的馬弁。將鴉片烟

最小第一百六十九號

第一張

良晨好友社印行

最小第一百六十九號

第一張

良晨好友社印行

燈擺在客廳榻上。司令進來就頭倒到牀上。呼呼的亂吸。正在吸得高興的時候。忽然來一馬弁。到了司令的榻前。行了一個舉手禮。慢慢說道：『有一個鄉下人。在門外稟報。說有土匪攻打城南吳家莊。請大人發令。』馬弁剛說到這裏。司令很不高興的樣子說道：『我知道。快快給我走出去吧。』

全都抄掠乾淨了。這才有精神。忽然想起報告的事情來。急忙忙下了一個命令。命第十營的營長帶領全營兵丁前去救護。可憐的鄉下人。在門外已是等得心焦意燥了。一聲聲的軍號。一隊隊的兵丁。流水似的向吳家莊進發。可是等軍隊到的時候。那土匪早已架着肉票回巢去了。就連一個影兒。也都未曾看見。那些軍隊那敢追趕。不免借着搜查土匪為名。到各家騷擾去了。『你們這莊裏有躲藏着的土匪。你們非照實說來不可。如有說一點謊。那就要對不起了。』

『老總。我們的莊上。全是好人。並無一個土匪。你們如其不信。請上各家裏去查查好了。』這些兵丁聽到這一聲。那一個不喜出望外。都想發財的機會到了。不用分說。早到各家搜查去了。一會查完。雖然未查着土匪。可是各家銀錢衣服等物。被他們掠取得不少。全用火車載着走了。他們發財的目的。雖然達到。可是並未捉着一個土匪。也未放過一聲鎗。如何回司令部去銷差呢。那智勇兼備的營長。早已預備好了。隨又發一個命令。到別的村莊檢查去。仍想用上次的法子到各家泡製。可是這村人民都說本莊沒有躲藏着的土匪。不用查看。營長





# 良晨箋

物美

良晨箋上精繪風景美人花卉鳥獸等圖畫。張枕綠君題字。六行八行俱有。格式雅致適用。別選上等瑞典紙及毛邊紙精印。所印顏色。紅綠黃藍諸雜色全備。任憑選擇。

價廉

七百張實售一元。一千五百張實售二元。  
四千張實售五元。九千張實售十元。  
函購寄費不加。款請郵匯。或附上海通用鈔票。

上海南市新碼頭裏小橋頭銘新里良晨好友社發行

# 紅之綿

言情妙著

轟動一時

此書專記古今中外失於流傳之風流軼事有哀情有豔情有不可思議之情描寫到男女心坎微妙之處宛轉纏綿讀之骨骼舒暢血液旺流即讀下列目錄亦足神往

|     |     |     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 洗心記 | 代筆記 | 帕證記 | 繡囊記 | 援豔記 | 像異記 |
| 吻膜記 | 弔波記 | 恆情記 | 遺履記 | 心許記 | 就役記 |
| 癡棠記 | 全孝記 | 幻豔記 | 施萃記 | 袖珍記 | 重譜記 |

每冊實價大洋二角

函購寄費不加  
郵票十足通用

上海

南市新碼頭裏  
小橋頭銘新里

良晨好友社發行



聽說。不覺大怒。說了一聲殺。那些兵丁一齊上前。蓬蓬拍拍鎗聲好幾個人。其餘的村民嚇得抱頭鼠匿。不用說這村莊的損失比先前的村莊更大了。他們走的時候。放了一把火。說道：「這村莊民通匪。焚了以免土匪再來藏匿。」並且將先前鎗斃的幾個人的頭割下。一併與所得的貨物。用大車拖着進城報功去了。

英貞和炳南親交朋友。就非常親愛。在綠叢叢的公園裏。天天總有他倆的足跡。這天雨後初晴。近晚時候。天空紅霞散着。似乎表示他倆的愛情正當熱得很紅。再等一刻。就要漸由紅色變黑的一般。炳南這時早在那裏坐着等伊。等到後來。真不耐煩了。正在仰首望天。覺得身旁一碰。曉得是伊來了。就把手向伊肩上一靠。及至低下頭來看時。卻驚了一跳。找腳要走。這人將他的手拉住。原來這人是一個丐婦。伊也是情場中人。因為交着一個拆白把私蓄用完。致被伊父親覺察逐出。以致流落為丐。可是伊還戀着這個「情字」啦。伊天天眼看着

炳南。和英貞坐在一塊。交頭接耳。今天英貞還沒有來。伊倒先來了。見炳南仰首獨自發呆。伊就輕輕走過來。坐在他旁邊。及見他要走。連忙將他手拖住。嘴裏說道：「少爺。佈施佈施。」炳南就從袋裏摸出一個銅子。擲在地下說：「快拿去罷。別拖着了。」伊這時身不由主。靠到炳南的身上去說道：「少爺。我卻不要銅錢。要你佈施我點情屑啊。」

情屑 張祥禎

最小第一百六十九號

第二張

良晨好友社印行

最小第一百六十九號

第二張

良晨好友社印行

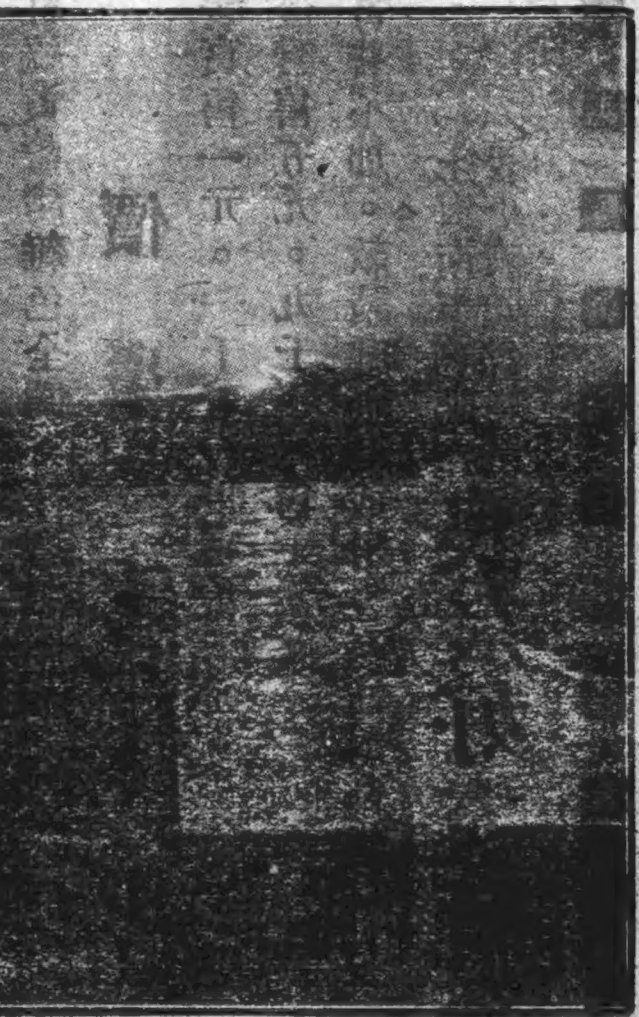
候很大的希望。我的愛人呀。你是快樂之神。你是我精神上的安慰者。我願你愛我。允許我將我的靈魂。永遠寄託在你身上。使我永遠的快樂。這是他年青時。對他情人說的。他的情人含笑點頭。表示願意兩人永遠相愛。你是我的愛物。你是我現在的安慰者。天下一切的幸福。恐怕都不能移我愛你的心。我願意你永遠保存你的天真。時時刻刻的愛我。這是他老年時候。把他愛着對伊說的。伊很會意。伊父親的美意。也就笑起來。兩個小酒渦裏。滿裝着愛意。

繭絲集 王受生

算起來六年沒見普妹的面。如何不令我傷感。伊含着熱淚說道。祥生。一個人受了飄零的苦味。還能再有樂趣麼。我道。你還是振作些

別過於傷心。伊點點頭。繼續着說道。我們從蘇州見面後。到了常熟。大概是十一月罷。又往通州去了。又沒有多日。到了南京。每處都復舊。大通。安慶。漢口。幾處都住有。兩月。現在又回來了。幾日後還要上杭州呢。我道。這是不行的。可是你還能記得我嗎。我道。不。怎麼不記得。時常都念你終日在風塵裏受苦。我道。我不能算是

個人。也不能算是個女子。生味和希望。早經打斷。你是能援手的。我道。我的力量。你知不知道。呀。你固然南北奔馳。我也是免不了飄零之苦呢。伊聽着很詫異。我又道。早替你打算了。可是現在也沒有時機呀。我道。我雖然飄零。終究這心裏還不能忘情於你。一個月後。普妹和我依然分道而馳。只有彼此心裏都存着一個思



▲三潭落日  
西湖二潭以月  
勝。然當綺霞  
落照。浮光耀  
金。正無倫比。  
麗亦正無倫比。  
勝。所惜人問真  
。寓於俄頃。  
世乏有心人。  
為之維基攝取  
耳枕綠識



第二次  
付訂

# 白雲山

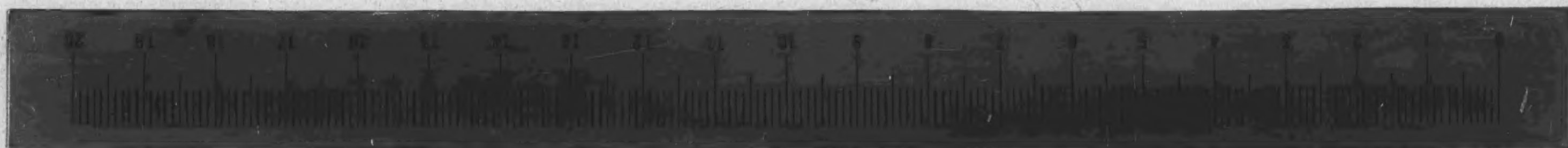
每集厚一英寸

內容三

期前納費預約

五

最小報有永久保存的價值。讀者皆知。爰將  
五集。每集有一英寸之厚。精裝極美觀。前







編輯人語

本報第一六七號所刊銅圖。係中央公園之格言亭。第一六八號奚軾本事詩。銀缸誤銀鈎。蟻蝶誤挾蝶。特更正。徵求關於接吻之論說研究。考據逸事雜話等文。取錄後從豐酬贈。稿寄良晨好。友社編輯部收。

琴庵漫載 歐東谷  
清提督陳海鵬晚歲歸隱湘坦。築

數椽精室於北郭外之開福寺後。以地近新河。嘗喜畜鴨。以供烹饑。

肉肥味美。爲人樂道。曾有某君爲擬一聯云。欲吃新河鴨。須交陳海鵬。一時稱爲絕對。亦可見膾炙人口之一斑。嗣有好事者。於陳故後。復將聯下各添續一字云。欲吃新河鴨子。須交陳海鵬孫。而陳竟賴其鴨以流傳人口矣。黔陽黃澤生軍門忠浩有女葆琳。聰慧善博人歡。甫數齡。即以病殞。育時值元宵前一日。歿又適在七

169



五集預約

准五月九日訂出

訂出後實售二元半

府每三十號彙訂一集。自第一號至第一百五十號。共訂前曾一度彙訂發售。已經售罄。現將查缺之報。再版補訂一百冊。准陽歷五月九日訂出。期前預約五集。只收山後五集實售大洋二元五角。（不零集發售）外埠以發信所缺之報過多也。

材(十三)選材(十四)長篇與短篇  
尚有關於小說之文共約一千篇目錄不備載

▼  
閒文

痛快之談  
美術名片話  
清代名人手札跋  
生先  
廣說罵  
說高橋年糕  
文化與文丐  
呵呵  
一塊文丐的牌子  
倡門之粥  
蠻食餘感  
枕綠的作品與其夫人  
伉儷三年記  
理想的舍我夫人  
鹿城遊記  
不知所云云  
慢郵局  
晚書店  
虎林憶語  
談情片羽  
密密圈兒圈到底  
伉儷三年記  
兒女親家  
同說的悲詩  
分明  
紅雨霏屑

鳳雲何景徐鄭何趙張范林周胡  
徐哀朱雲何景徐鄭何趙張范林周胡  
碧寒海瘦天枕逸吉枕女海吉卓枕海逸海茗枕枕枕寄煙琴瘦寄  
波雲鳴鵬石綠梅森綠土鳴森呆綠鳴梅鳴狂綠綠綠塵橋南鵲塵

查票  
拿破崙與約瑟芬箋  
約瑟芬與拿破崙箋  
妻有什麼用處(答案二十種)  
裘立睇與露俄情箋  
電報(歐亨利劇本)  
小說家霍霜與婦箋  
小說家愛倫波與婦箋  
露俄與阿黛兒情箋  
吃素人  
我之寫字樓生活  
重修舊好(歐亨利劇本)  
經世戰略  
羊裘(劇本)  
琴庵漫載  
論代作  
湖上春痕

鳳雲女士  
吉森譯  
吉森譯  
吉森譯  
枕綠譯  
吉森譯  
吉森譯  
吉森譯  
瘦鵲  
墨倚虹  
吳石仙  
王受生  
歐東谷  
枕綠  
奚軾

尚有詩文諧文遊記劇  
本雋語詩話情話諧話  
等作共一千餘篇目錄  
不備載

預約處 上海 南市 新碼頭 頭裏 小橋 頭銘 新里 良晨好友社



月中元節時。黃曾詩哀之云。滿城燈大小春天。折得瓊枝月正圓。遠向西風悵搖落。東郊雲樹暗如烟。『葬兒於城東郊』其二云。強欲開顏病已加。鳳仙頻點噴花花。而今花落人何處。冷雨敲窗慘暮鴉。『兒亡前四日。余抱看鳳仙。猶指點噴花花數語。以後絕不聞言矣。』其三云。最是阿娘意太癡。兒亡爭例未亡時。乳漿和淚殷動滴。滴入黃泉總不知。『黔俗。幼兒初葬。詣塚送乳者三日。余以適動悲懷。不從俗。而內人陰令往焉。癡矣。』讀之覺哀音促節。幾疑有聲從紙上傳來也。

### 枯蘭詩

天石

最小第一百六十九號

第四張

良晨好友社印行

### 夏日即事

晚風送斜日。微雨灑輕雷。獨坐茅檐下。思君君不來。

### 涼意

入夏終嫌百不宜。當空烈日更難支。每貪雨過添涼意。且趁風來快一時。

### 自題童年憶語後

試看何人非醉夢。祇堪新世事盲雙。兒時癡點成追憶。竹馬青梅事已空。

### 七夕泛舟西泠

一棹西泠載酒行。貪看牛女若爲情。卿卿卻喜聯新友。同遊有南離顧影影。巧巧那堪憶舊盟。已未七夕。

夕與哲同嘯銅結三雲社。隱隱山光應入畫。茫茫水色欲無聲。閒吟不覺歸來晚。微月微風相送迎。

### 題湯挺生鈞月詩集

挺也才無敵。新詩豁我眸。清吟足遣世。感賦似登樓。李杜遺音在。風騷一脈求。何知天際月。鈞起百般憂。

### 七月十一夜同哲同芳洲肇

廈就南泛舟西泠得句  
庚申七月十一日。一棹西泠同賞月。誰知月出故遲遲。我欲仰天呼咄咄。

此夕同遊得五人。溪山爲主我爲賓。他年倘許移家住。有釣魚船可作隣。

最小第一百六十九號

第四張

良晨好友社印行

### 作隣

我是西湖舊游客。西溪端不讓西湖。失笑年來常作客。故鄉風景儘堪娛。

今日之遊樂乎否。扣船高歌憶昔蘇。有酒有肴供醉飽。故態何妨是狂奴。

### 西城晚眺和韻

薄暮閒無事。登臨豁遠眸。青山堪入畫。老樹已成秋。雁陣來天外。漁歌出水頭。歸巢憐倦鳥。逐浪羨浮鷗。雲影千帆過。烟痕萬態收。微風動衣袂。斜日墮溪流。興盡思歸去。且貪片刻留。

### 新秋苦雨

人萬感叢集書此以抒長嘆

漸驚秋氣逼庭柯。勉自尋歡一放歌。詩思儘從今日減。雨聲真比往年多。欲除舊夢成新夢。爲遣愁魔近酒魔。嘆息賓朋半寥落。天涯鴻爪感如何。

### 子夜歌

細雨入疎窗。寒風吹銀缸。欲睡不敢睡。衾枕空成雙。漸覺腰肢瘦。頓覺顏色非。不怨郎不歸。誰教音信稀。

### 秋來風雨

酌聊以解憂

風聲欲挾破窗入。雨勢將排頰壁過。且喜酩酊中酒後。也貪白髮讀書多。尋秋意興因誰阻。擊楫心懷儘自磨。靜坐反嫌賓客擾。孤吟以後更長歌。

### 八月六日同貽貞遊半淞園

清風明月真無價。敗柳殘荷欲斷魂。到此何嘗無俗客。我來也負半淞園。園中石壁有刻明月清風四字又有額曰無俗客到。